



TV3 estrenarà al gener un espai que seguirà casos de maternitat

¶ Parelles que adopten, trigèmins i mares solteres, els protagonistes ¶

Eva Font / Sant Joan Despí
La història d'una família nombrosa, d'una mare soltera i d'una parella que adopta un nen a Etiòpia són algun dels casos que mostrarà el nou programa del departament de nous formats de TV3, *Mares*,

i que està previst que s'estreni al gener en horari de màxima audiència, després del *TN vespre*. Aquesta docusèrie —una barreja d'elements típics del documental amb els dramàtics— incidirà en l'aspecte emocional dels seus protagonistes.



El programa incidirà en les emocions dels protagonistes que viuen la maternitat.

ALBERT JANSÀ

Després de docusèries d'èxit com *Veterinaris*, que mostra la relació entre els animals i les persones, i *Bellviige hospital*, en què es reflectia el dia a dia i el funcionament d'un gran hospital, el departament de nous formats de la cadena catalana prova ara amb aquest gènere en el món de la maternitat. Segons el director de Nous Formats, Miquel Garcia, la nova sèrie, amb Joan Torrents com a realitzador i Sònia Cansado com a guionista, explicarà una quarantena d'històries de gent anònima per mostrar com viu la maternitat.

El nou programa ha estat el més llarg dels fets pel departament, i ha requerit un any de rodatge per seguir el dia a dia dels protagonistes.

“Hi haurà el cas d'uns trigèmins, d'immigrants que han tingut els fills un cop ja vivien a Catalunya i de mares que ho han estat per mitjà de tractaments de fertilitat”, explica Miquel Garcia, que hi afegeix: “L'objectiu de *Mares* és fer un seguiment i una exploració emocional de la gent perquè el que ens interessa no és fer un programa de divulgació mèdica sinó apropar-nos a les vides de gent anònima, però sempre fent-ho amb respecte.”

Parir a casa

El nou programa de Televisió de Catalunya ha seguit tot el procés de maternitat dels protagonistes durant els nous mesos d'embaràs. “Hem gravat parts en diferents hospitals de

Catalunya, com ara el de Martaró, el de Vic i el de la Maternitat de Barcelona, i també un part a casa”, explica Miquel Garcia. Fer això ha suposat per a l'equip estar 24 hores al dia pendents: “Van gravar-ne un, per exemple, el 31 de desembre.” Garcia també comenta que alguns dels protagonistes tenien una càmera per enregistrar alguns moments privats per emetre'ls al programa, com quan el nen donava cops de peu a la panxa de la mare.

En el programa també es mostrarà l'existència d'un servei que s'ha posat en marxa a l'hospital del Mar de Barcelona format per personal que fa d'interpret i de mediador cultural entre els metges i les mares immigrants.